BIM – Bremer Institut für Musiktherapie und seelische Gesundheit e.V.

BIM-Inforrief

Das Klingt Gut - Nr. 3

MAI 2011

LIEBE LESERINNEN, LIEBE LESER,

der Frühling erfreut uns wieder mit seiner ganz eigenen Musik der Vögel, des milden Windes und der Menschenstimmen. Wir von BIM werden auch vom Frühling gelockt, unser Tun nach außen zu bringen.

Und somit sind wir mit dem frisch gebackenen Infobrief erneut bei Ihnen. Dies sind unsere Themen:

- 1) Rückschau Jazzahead 2011
- 3) Fachtag "Tinnitus" neue Infos
- 5) Raumsuche für BIMs Sitz und Praxis
- 2) Vorankündigung 2. BIM-Benefizkonzert
- 4) Hinweis auf Doktorarbeiten-Download
- 6) Aphasiker-Gruppe

1) Rückschau Jazzahead 2011

Am 30. April fand im Rahmen der Jazzahead in der Messehalle Bremen das 3. wissenschaftliche Symposium statt mit dem Titel "Der Ton macht die Musik" – thematisch und musikalisch eröffnet von Dr. Wolfgang Baumgärtner und seiner Band. Danach trugen vor: Frau PD Dr. Rosemarie Tüpker "Der Ton macht die Musik – Musik im therapeutischen Dialog", Prof. Dr. Gunter Kreutz "Was macht Musik mit dem Menschen? – Spannendes und Vergnügliches aus Psychologie und Hirnforschung". Einen der geplanten sechs Workshops leitete Kerstin Sievers (BIM) mit der Einführung in aktive Musiktherapie "Welcher Ton klingt da in mir?". BIM stellt sich Dr. Baumgärtner auch in Zukunft als lokaler Unterstützer zur Verfügung. Gleichzeitig präsentierte Dr. med. Manju Guha in der neu eröffneten Reha-Klinik (Träger: Residenz-Gruppe) am Sendesaal das Konzept der "Hybrid-Reha" mit Einbezug von Musiktherapie. Im Sendesaal fand am Abend als gemeinsamer Abschluss beider Veranstaltungen ein Vortrag statt des Saxophonisten Prof. Raymond MacDonald "Music, Health & Wellbeing" mit anschließendem Konzert.

2) VORANKÜNDIGUNG 2. BENEFIZKONZERT

Das 1. BIM-Benefizkonzert des argentinischen Komponisten, Pianisten und Dozenten Juan Maria Solare am 11. März 2011 im Theatersaal der Universität Bremen war ein Erfolg. Der Künstler erfreute das Publikum mit Klavierwerken von Astor Piazzolla, Arvo Pärt, Juan Maria Solare, John Cage u.a. Die Atmosphäre war feierlich-fröhlich. BIMs Kasse konnte sich miterfreuen. Wir können weitere spannende Projekte fördern!

Damit es auch so weitergehen kann, planen wir das 2. Benefizkonzert für Sonntag, den 9. Oktober um ca. 17.00 Uhr in Fischerhude. Diesmal werden wir Musiktherapeuten selbst das musikalische Programm gestalten.

3) FACHTAG TINNITUS

Das neue Datum für den Fachtag über Tinnitus im Haus der Wissenschaft in Bremen ist der 25. November 2011. Wir konnten einen Vorgeschmack des bevorstehendes Fachtages bekommen mit dem interessanten Workshop anlässlich der Jazzahead von Dr. phil. Michael Tillmann "Wer nicht fühlen will, muss hören – Tinnitus, die ungeliebten Töne". Tillmann schnitt das Thema Tinnitus aus gesellschaftlicher, medizinischer und psychoanalytischer Sicht an und vertrat eine interessante These, die es sich lohnt, kennenzulernen. Als weitere Referentin haben wir u.a. Dr. Annette Cramer gewonnen, die als Expertin für Konzepte, Inhalte, Vorgehensweisen und Effektivitätsmessung gilt.

4) DOKTORARBEITEN-DOWNLOAD

Die Universität Augsburg/Leopold-Mozart-Zentrum hat eine neue Internetseite eingerichtet, von der es möglich ist, Doktorarbeiten zur Musiktherapie herunterzuladen. Eine sicherlich interessante Quelle! Näheres bei eric.pfeifer@phil.uni-augsburg.de.

5) RAUMSUCHE FÜR BIMS SITZ UND PRAXIS

BIM ist immer noch auf der Suche von Räumlichkeiten als öffentliche Kontakt- und Behandlungsadresse. Wir freuen uns über jeglichen Hinweis und Tipp diesbezüglich! Dankeschön.

6) APHASIKER-GRUPPE

Die "Selbsthilfegruppe der Aphasiker" hat bei Ilse Wolfram angefragt, wieder (wie vor einigen Jahren) ein musiktherapeutisches Spielangebot zu machen. Die neue Gruppe hat nun mit sechs Teilnehmern begonnen.

Wir wünschen Ihnen allen einen schönen Sommer!

Mit den besten Grüßen -

Ihre Diana Ramette-Schneider, Ilse Wolfram, Anette Hoffmeier und der BIM-Vorstand