



BIM – Bremer Institut für Musiktherapie und seelische Gesundheit e.V.

BIM-INFOBRIEF
DAS KLINGT GUT – Nr. 5

NOVEMBER 2011

LIEBE LESERINNEN, LIEBE LESER,

hoffentlich konnten auch Sie die goldene Oktobersonne genießen!

Wir von BIM sind in dieser wie immer intensiven vorweihnachtlichen Zeit auch wieder fleißig und teilen Ihnen mit diesem Infobrief Nr. 5 folgende Informationen mit:

- | | | | |
|----|--|----|---|
| 1) | Einladung zum Fachtag „Musiktherapie bei chronischem Tinnitus“ | | |
| 2) | Rückschau Benefizkonzert | 3) | Rückschau BIMs Beteiligung an der |
| 4) | Rückschau DGPM-Tagung | | Aktionswoche der seelischen Gesundheit e.V. |
| 5) | HPG-Fachseminar | 6) | Raumsuche weiter aktuell |

1) EINLADUNG ZUM FACHTAG „MUSIKTHERAPIE BEI CHRONISCHEM TINNITUS“ am 25. November 2011, 16.30 bis 20.30 Uhr, im Haus der Wissenschaft, Sandstraße 4-5, 28195 Bremen

Nichts könnte widersprüchlicher erscheinen als Ohren, die von Geräuschen und Pfeifen gequält werden, Musik zur Entlastung anzubieten. Musiktherapeutische Ansätze zur Behandlung von chronischem Tinnitus erhalten aber einen immer größeren Stellenwert.

Abseits vom Anspruch, zuverlässige Ratschläge zur Tinnitusbehandlung zu vermitteln, bietet der Fachtag den medizinischen und musiktherapeutischen Stand des Wissens, sowie interdisziplinäre Konzepte, die sich betroffene Patienten wünschen. Ein Schwerpunkt liegt auf dem aktuellen Stand der musiktherapeutischen Tinnitustherapie, Gelegenheit zur Diskussion über bewährte und neue Behandlungsmethoden ist durch Vorträge und Workshops gegeben.

Wir freuen uns, Ihnen – Betroffenen und Fachleuten – einen anregenden und lebendigen Fachtag mit kompetenten Referenten zu bieten, die eine ganzheitliche Sicht über medizinische, musiktherapeutische und psychologische Konzepte zum Tinnitus vorstellen können.

Nach einem Grußwort der Deutschen Tinnitus-Liga e.V. (DTL) und der Deutschen Gesellschaft für Musiktherapie e.V. DMtG wird HNO-Arzt A. Winiarski über interdisziplinäre Tinnitusbehandlung berichten. Dr. A. Cramer wird die musiktherapeutische Sichtweise über das Thema mit der Integrativen Hörtherapie erläutern und Dr. M. Tillmann ein psychoanalytisches Behandlungskonzept mit dem Titel „Tinnitus: Durchblutungsstörung, Hirn-Defekt oder Ausdruck der Seele?“ vorstellen.

Nach den Referaten werden drei Workshops folgen sowie eine Podiumsdiskussion mit Referenten, einer Vertreterin der „Selbsthilfegruppe Tinnitus“ und dem Publikum. Wir erwarten eine lebhaftige Diskussion, da unterschiedliche Standpunkte vertreten sein werden.

Ein geselliger Ausklang bei Getränken und kleinem Imbiss in der Cafeteria im Haus der Wissenschaft wird den Abend abrunden.

Weitere Informationen zum Fachtag und zur Anmeldung finden Sie auf der BIM-Webseite www.musik-bim.de.

2) RÜCKSCHAU BENEFIZKONZERT

Das Benefizkonzert in der Liebfrauenkirche in Fischerhude am 9. Oktober 2011 war ein voller Erfolg. Bei diesem Konzert stellten Musiktherapeutinnen von BIM ihre künstlerischen Fähigkeiten als Musikerinnen zur Verfügung. Alle Beteiligten (Chor der Simon-Petrus-Kirchengemeinde Arsten-Habenhausen unter der Leitung von Kerstin Sievers, die Organistin Ute Janssen-Vogt, die Querflötistin Chris Hauert und die Sopranistin Ilse Wolf-ram) beschlossen nach Gospels, Orgelvorträgen und Händelarien das Konzert mit einem gemeinsamen Choral von Johann Sebastian Bach.

3) BIMS BETEILIGUNG AN DER AKTIONSWOCHE DER SEELISCHEN GESUNDHEIT E.V.

mit einem offenen Singen für Bewohner, Besucher und Mitarbeiter

BIM beteiligte sich mit einem Singangebot an der Aktionswoche der seelischen Gesundheit e.V., veranstaltet von der Deutschen Gesellschaft für Soziale Psychiatrie e.V. (DGSP).



Am 12. Oktober 2011 sangen und musizierten, angeleitet von der Musiktherapeutin Anette Hoffmeier, eine Stunde lang Bewohner, Mitarbeiter und Besucher (welche leider nur sehr spärlich erschienen waren) im Caritas-Altenpflegeheim St. Laurentius in der Vahr mit sehr viel Freude.

4) RÜCKSCHAU DGPM-TAGUNG

Die vor vier Jahren gegründete Deutsche Gesellschaft für Psychoanalyse und Musik (DGPM), die ihre Wurzeln in den Coesfelder Tagungen zu „Musik und Psyche“ hat, veranstaltete im Haus der Wissenschaft in Bremen am ersten Novemberwochenende ein Symposium zu „Improvisation – Begegnungen in Psychoanalyse und Musik“. Kooperationspartner waren die Deutsche Psychoanalytische Vereinigung und BIM. In den Vorträgen selbst waren die Schnittstellen zur Musiktherapie häufig erkennbar.

Erfreulicherweise referierten auch zwei Musiktherapeutinnen aus ihrem Arbeitsgebiet. Barbara Dettmer, Psychoanalytikerin und Diplommusiktherapeutin, stellte in einer Fallanalyse einen spannenden Prozess vor; Ilse Wolfram, Diplompyschologin und Integrative Musiktherapeutin, zeigte die musiktherapeutische Dimension des gemeinsamen Musizierens im Märchen von den Bremer Stadtmusikanten auf, die sich überzeugend auf die Therapie mit Flüchtlingen übertragen lässt. BIM dankt der Offenheit der DGPM für die Thematik und für die Einladung zu dieser gut besuchten Veranstaltung, die durch die Verbindung mit der Reihe „Wissen um Elf“ des HdW aufgewertet wurde.

5) HPG FACHSEMINAR

Unser BIM-Mitglied Erika Menebröcker besuchte am 1. Oktober 2011 im Integralis Institut ein Fachseminar bei Dr. Rüdiger Stellberg. Dr. Stellberg verteilte nützliche Tipps für Heilpraktiker in Bezug auf das Erstellen von abrechnungsfähigen Rechnungen. Dieses Wissen fasste Frau Menebröcker zusammen.

6) RAUMSUCHE WEITER AKTUELL

BIM sucht weiter musikaugliche Behandlungsräume zwischen 80-100 m². Wir freuen uns über jeglichen Hinweis!

Wir wünschen Ihnen allen eine schöne vorweihnachtliche Zeit!

Mit den besten Grüßen –

Ihre Diana Ramette-Schneider, Ilse Wolfram, Anette Hoffmeier und der BIM-Vorstand